



Leitfaden

Höhere Berufsfachschule für Gestaltung

Leitfaden für die Präsentation der gestalterischen Arbeiten zur Aufnahme in die Höhere Berufsfachschule für Gestaltung, Schwerpunkt Medien/Kommunikation

Um zu verhindern, dass Sie kostbare Lebenszeit in eine falsche berufliche Ausbildung investieren, macht das Berufskolleg am Haspel die Schulaufnahme an der Höheren Berufsfachschule für Gestaltung von einer besonderen Voraussetzung abhängig: **Ihrer gestalterischen Eignung.**

Damit wir uns von Ihrer gestalterischen Eignung überzeugen können, werden Sie in einem Aufnahmegespräch die Möglichkeit erhalten, Ihre gestalterischen Arbeiten vorzustellen. Beobachtungsfähigkeit, Vorstellungskraft, Darstellungsvermögen und das Form- und Farbempfinden sind dabei die Kriterien, nach denen wir Ihre Arbeiten bewerten.

Bevor Sie fragen, welche gestalterischen Arbeiten Gegenstände einer Präsentation sein können, sollten Sie erst einmal darüber nachdenken, dass Ihre Arbeiten, die Sie in einer Mappe mitbringen, als Visitenkarte betrachtet werden. Daher sollte der erste Eindruck der Bewerbungsmappe bei der Aufnahmekommission den Eindruck von Ordentlichkeit und Vollständigkeit hervorrufen.

Folgende gestalterische Arbeiten muss die Mappe für das Aufnahmegespräch enthalten:

A. Die freie Arbeit Das Thema der freien gestalterischen Arbeit lautet *Zwischenräume*. Zur Bearbeitung dieses Themas sind sowohl die Wahl der Arbeitsmittel (Fotografie, Film, Malerei, Zeichnung, etc.) als auch die Anzahl der abzugebenden Arbeiten frei.

B. Die fotografische Arbeit Mit 10 Fotografien im Format von ungefähr 9cm x 13cm sollen Sie den Begriff *Spiegelungen* bildnerisch darstellen.

C. Die typografische Arbeit Mit einem Plakat im Format DIN A3 sollen Sie für eine Ausstellung werben, die Sie mit Ihren fotografischen Arbeiten zum Thema *Spiegelungen* bestreiten möchten. Neben einer oder mehreren Fotografien sollen Ihr Name, das Thema der Ausstellung *Spiegelungen*, der Ausstellungsort *Plakatumuseum Essen* und die Ausstellungsdauer *05.04.2018 bis 09.10.2018* als weitere Informationen auf der Plakatfläche platziert werden.

D. Die zeichnerische Arbeit Der Titel des ersten mit Bleistift auszuführenden Stilllebens lautet *Fensterblick*. Mit Farbstiften soll die zweite Zeichnung zum Thema *Zwiebel-Stilleben* erstellt werden. Die Größe der Arbeiten liegt in Ihrer Entscheidung.

E. Die eigenen Arbeiten Ihrer Wahl Bitte reichen Sie keine Arbeiten aus dem Schulunterricht ein, sondern 4 freie Arbeiten aus den Bereichen Malerei, Fotografie, Film, Zeichnung oder Grafik.

Wenn Sie Fragen haben sollten, bietet Ihnen das Berufskolleg am Haspel Zeit für beratende Gespräche an. Vereinbaren Sie frühzeitig einen Beratungstermin!

Sekretariat: Tel. 0202.69832-0